

Мы едем на «Астафьевскую весну»!

Заметки с фестиваля в Овсянке

Я счастливый человек! Исполнилось одно из моих самых сокровенных желаний: я побывала на родине великого русского писателя, нашего земляка – Виктора Петровича Астафьева. Как победителя заочного этапа, меня пригласили на очный этап XVI Межрегионального детско-юношеского фестиваля «Астафьевская весна», который состоялся 21 мая 2022 года в селе Овсянка, как раз там, где родился и долгое время жил Виктор Петрович.

Тема нынешнего фестиваля – «Тропинками астафьевских затесей». Он был посвящён 50-летию первого издания «Затесей» В.П. Астафьева отдельной книгой. Помимо привычных номинаций («Художественное чтение» и «Книжные иллюстрации») в программу фестиваля были включены и две новых. Это «Видеозарисовка» – видеопленки или анимационные фильмы по мотивам «Затесей» и литературная номинация «Моя затесь», в которой были представлены собственные прозаические сочинения конкурсантов. Именно в этой номинации я и стала победителем с работой «Меня жди, домой зови», посвящённой моей малой родине.

Нелёгкая работа предстояла жюри, но главным критерием оценки конкурсных работ было соответствие литературному источнику. И вот победители определены. И – ура! Второе место в номинации «Моя затесь» – за нами! Мы едем на «Астафьевскую весну»!

Фестиваль стал настоящим праздником для сотен людей, которые в этот день приехали в Овсянку не только из Красноярского края, но и из других городов и районов края (и даже из других регионов!).

По узкой дорожке мы направились к главной достопримечательности села

– мемориальному комплексу В. П. Астафьева, состоящему из трёх построек: дома бабушки Екатерины, дома писателя и выставочного комплекса. В доме бабушки писателя представлен интерьер 1930-х годов, все предметы – подлинные вещи того времени, переданные соседями В.П. Астафьева музею. На экскурсии необходимо записываться заранее по телефону, но нам, участникам фестиваля, местные смотрители с удовольствием рассказали о жизни писателя и ответили на все вопросы.



Татьяна Кузнецова

На территории усадьбы расположены ледник, амбар и навес с дровами, в котором сейчас выставлены все уличные экспонаты. На время фестиваля была выставка работ участников фестиваля в номинации «Книжные иллюстрации» – рисунки к циклу «За-

теси» В.П. Астафьева.

Затем мы посетили дом, где Виктор Петрович жил и творил последние 20 лет своей жизни. В этот период в родном селе он проживал только летом, с мая по сентябрь-октябрь. В доме три комнаты: спальня, она же – кабинет писателя, зал и гостевая комната. Убранство в жильё писателя очень скромное, никакой вычурности, помпезности. Все по-деревенски просто, ничего лишнего.

Завершает комплекс выставочный центр. Это небольшой дом, в котором размещаются композиции, посвящённые рассказам автора. Невозможно не узнать главного героя «Васюткино озеро» или Царь-рыбу из одноимённого романа.

Рядом на участке расположена сцена мемориального комплекса, где и развернулись главные события дня. Выступления конкурсантов перемежались концертными номерами гостей: струнного квартета студентов Красноярского колледжа искусств им. Иванова-Радкевича, вокальных и танцевальных коллективов из Дивногорска.

Но задолго до этого, уже с самого утра, вся Овсянка превратилась в одну большую фестивальную площадку. На улицах села проводились мастер-классы по росписи и плетению, работала игровая площадка «Молодецкие забавы», развернулись выставки-ярмарки мастеров декоративно-прикладного искусства (керамики, вышивки, кукол ручной работы, изделий из лозы). В фотозоне с символикой фестиваля с удовольствием фотографировались и участники «Астафьевской весны», и все желающие. На мой взгляд, это означает одно: память о Викторе Петровиче живёт и будет жить ещё долго.

Завершилась концертная программа награждением лауреатов фестиваля «Астафьевская весна-2022». Дипломы нам вручила начальник отдела культуры администрации города Дивногорска Елена Васильевна Шошина. Она сказала, что всё в Овсянке пронизано астафьевским духом и памятью о нём! Здесь он жил, по этим улицам ходил, здесь он писал свои произведения. Я слушала её и чувствовала, что нет в зале ни одного человека, безучастного к происходящему:



Кабинет Астафьева

люди помнят писателя, знают его произведения, гордятся своим земляком.

Концерт и награждение лауреатов закончились, а праздник продолжился. Мы с Татьяной Витальевной Гуляки по узким улочкам Овсянки, по Литературному скверу, зашли в Астафьевскую библиотеку на экскурсию...

Незаметно подошёл к концу замечательный день в уходящем учебном году. В моей памяти он надолго останется как день встречи с великим русским писателем, прикосновения к его произведениям и преклонения перед его мастерством.

А ещё мы долго будем помнить гостеприимство и тепло, которым окружили нас работники библиотеки-музея В.П. Астафьева. Это люди с большой, по-настоящему русской душой: добродетельные, заботливые, умеющие поддержать в трудную минуту.

Огромную благодарность за поддержку и внимательное, чуткое отношение мы выражаем директору библиотеки-музея В.П. Астафьева **Виноградовой Вере Николаевне, Коноховой Оксане Николаевне, Пушиловой Ольге Викторовне, Кузьменковой Татьяне Викторовне, Лобановой Юлии Евгеньевне.**

Браво, профессионалы! С таким отношением, какое продемонстрировали вы к своему делу и к людям, не только фестивалю «Астафьевская весна», но и многим-многим другим вашим начинаниям – долгие лета!!!

Самое большое спасибо хочу сказать моему наставнику, учителю русского языка и литературы **Кузнецовой Татьяне Витальевне**, благодаря которой осуществилась моя мечта.

**Алина Смоленцева,
10 класс
Разъезженская средняя школа**



Алина Смоленцева

Коллективная победа!

Любят этот конкурс в Желтях. Астафьева здесь знают и читают. Уже третий год подряд выпускают «Маленького Пегасика» к фестивалю, так и называют «Мой Астафьев».

В этом году о своих «затесях» в жизни писали и дети, и взрослые. Отправили 15 лучших сочинений и около 40 рисунков по произведениям Виктора Петровича.

Победителей в этом году нет, но в школу прилетела с

фестиваля радостная весть: «Будем счастливы видеть вас на экскурсии в Овсянке 30 мая». Приглашают группу активных участников.

Вот это да!
Коллективная победа!